

LA COMPAGNIE PREUM'S PRÉSENTE

# MISS PAILLETTE

UN CONCERT MAJEUR POUR MINEURS ACCOMPAGNÉS

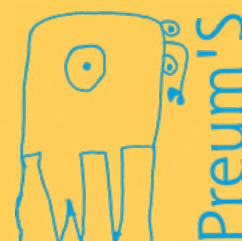


[WWW.MISSPAILLETTE.ORG](http://WWW.MISSPAILLETTE.ORG)

Preum'S Compagnie  
64 rue des Bons enfants  
13004 Marseille

Licence 2-140678  
NAF 9001Z  
SIRET 478 772 684 00021

Contact  
06 20 04 54 22  
[petitpoids@preums.org](mailto:petitpoids@preums.org)





# SOMMAIRE



|                                                  |      |
|--------------------------------------------------|------|
| Le concert de Miss Paillette .....               | p.2  |
| La bio de Miss Paillette .....                   | p.3  |
| La bio Nathalie Paillet .....                    | p.5  |
| La bio Jeff Kellner .....                        | p.6  |
| Miss Paillette est passée par là... ..           | p.7  |
| Les ateliers de Miss Paillette .....             | p.8  |
| L'équipe et la technique de Miss Paillette ..... | p.9  |
| La fiche Technique de Miss Paillette .....       | p.10 |

# LE CONCERT DE MISS PAILLETTE

À travers ses chansons, Miss Paillette évoque avec malice et humour sa ville phocéenne et rock'n'roll, ses rêves de tropiques, le folk des petits bobos, la maison du NON, les aventures reggae, tsiganes et groove d'animaux plus ou moins sympathiques, le tango universel de la naissance, la recette de la tapenade et le hip hop de la colère.

Avec un accordéon, une guitare, une basse, et des effets spéciaux mis en boîte, le public est enveloppé d'un doux tourbillon musical qui fait du bien à tous!

Et quoi de mieux pour découvrir des styles et des rythmes différents que cette balade poétique et singulière ?

•

Concert pour enfants

De 3 à 10 ans

**Durée 45 mn**

C'est un véritable concert comme pour les adultes, sans limite de styles, qui ouvre les enfants à l'écoute, l'éveil des sens, le lâcher prise, la découverte des rythmes et des sonorités. Miss Paillette aborde différents thèmes et questionne les enfants.

Miss Paillette a déjà conquis un large public ainsi que les parents qui se repassent les chansons en boucle avec leurs enfants !

•

En écoute sur ce lien :

**[laplateforme.audio/misspaillette](http://laplateforme.audio/misspaillette)**

Le CD du concert

**Miss Paillette  
Les Bobos**



IAO  
Tut Tut  
Les Bobos  
Arc en ciel  
Feuilles tombent  
Rouge  
La gadoue  
Cha-Cha  
On dit non  
Petite souris  
En Afrique

Disponible dans tous  
les points de vente  
FNAC, Cultura, librairies,  
disquaires et en ligne sur  
les sites Fnac, Alapage,  
Amazon et Cultura.

Distribué par Victor Mélodie

# LA BI DE MISS PAILLETTE

Nathalie Paillet alias Miss Paillette est une artiste protéiforme. Comédienne elle débute son aventure artistique par le théâtre de rue puis se lance dans le répertoire classique. Pianiste de formation, elle rencontre un petit accordéon qui lui tend ses bretelles. Elle en fait son compagnon de route pour se tourner vers la composition et l'écriture de chansons pour enfants, créant rapidement son univers si singulier.

Elle plonge dans ses propres souvenirs pour retrouver la petite fille qui vibre en elle et se relier aux enfants qu'elle rencontre. Mais elle n'oublie pas sa féminité, sa sensualité, son léger accent du Sud de la France et son petit côté rock'n'roll !!

Ses inspirations sont multiples, bercée entre autre par son pianiste de père, Anne Sylvestre, Bobby Lapointe, Léo Ferré, la musique tzigane, Liszt, les Stray cats et les Pink Floyd...

Elle participe à des chorales, des ateliers d'écriture et de composition, et a orchestré une des clameurs avec des enfants pour l'ouverture de Marseille Capitale Culturelle 2013.



Miss Paillette s'entoure de musiciens, d'artistes et de techniciens talentueux qui apportent leurs touches personnelles à tous ses projets.

•

En 2015 elle produit son nouvel album **Les Bobos**, réalisé par Jeff Kellner et distribué par la maison d'édition Victor Mélodie.

Depuis leur rencontre, ils composent ensemble les morceaux du répertoire.

Jeff a su apporter au projet Miss Paillette sa touche musicale hétéroclite, dûe à ses solides connaissances et compétences musicales et rythmiques. Les enchainements de styles musicaux (rock, reggae, tango, hip hop...) sont un jeu d'enfant.

Les textes de Miss Paillette emmène l'enfant par la main à l'éveil au monde, abordent des problématiques enfantines mais aussi humaines, dans lesquelles l'enfant se reconnaît et s'identifie.







NATHALIE PAILLET

Auteur • compositrice • interprète

Nathalie est comédienne, chanteuse, auteur, compositrice, interprète.

Elle a suivi plusieurs formations en théâtre et en musique : CIFAP création de musique de film, Roy Hart Théâtre chant et voix, le Garage de l'Entreprise formation d'acteurs.

Elle suit des cours de perfectionnements de la voix avec la chanteuse Tania Zolty qui est son « coach vocal ».

De 1993 à 2012, elle joue en tant que comédienne dans les compagnies de théâtre de rue Générrik Vapeur, Iltopie, Délices Dada, Alzhar, TPublic.

En 2003 elle crée la **Compagnie Preum'S** pour mettre en œuvre et diffuser un répertoire musical et des spectacles pour les enfants : **Toc Toc Déon, Wippie la grenouille.**

C'est en 2009 qu'elle lance le projet de concerts pour les enfants : **Miss Paillette.**

En 2013, elle participe à l'ouverture de Marseille Capitale Européenne de la Culture 2013, en créant et orchestrant une des Clameurs avec une centaine d'enfants du quartier de Marseille, le Panier, en collaboration avec le théâtre de Lenche.

De 2012 à 2014 elle fait une tournée pour les enfants, **Miss Paillette et les Grognons Grincheux** avec Jearc (joueur de Hang, percussionniste et bassiste) et Laurent Luci (guitariste), puis avec Jeff Kellner (guitariste) et Hugues Jousselin (guitariste/bassiste).

En 2015 elle autoproduit un album pour les enfants, **Les Bobos** en collaboration avec les musiciens Jeff Kellner et Hugues Jousselin, et l'illustratrice Elza Montlahuc. Cet album est distribué dans toute la France depuis 2016 par la maison d'édition Victor Mélodie, et il correspond à la nouvelle tournée « Les Bobos », dans lequel elle est accompagnée de Jeff Kellner.





JEFF KELLNER

Guitariste • compositeur • arrangeur

Musicien professionnel depuis 1985, il étudie d'abord le folk puis très rapidement les musiques africaines, Jeff Kellner a accompagné de multiples artistes en tournées et en studios d'enregistrements.

Il joue avec Geoffrey Oryema, Dédé St Prix, Salif Keita, Toure Kunda, Tony Allen et Souad Massi qu'il accompagne depuis 1999.

Il a collaboré en France avec Philippe Léotard, Jil Caplan, Princess Erika, Carole Laure, Jacques Higelin...

Dans la mouvance électro, il participe au **A reminiscent drive** de Jay Alanski, et travaille régulièrement avec Bob Sinclar et d'autres animateurs des dance floor.

Mélangant de nombreux styles, il produit deux albums avec le groupe Kyffyz, un album avec la chanteuse guinéenne Aissata Kouyate sous le nom de groupe **Woossay**, un album de chansons avec le percussionniste chanteur Pascal Servain et de nombreux disques de musiques pour les enfants.

Dernière production en 2014, **FASO**, un album en duo avec Prince Diabaté, virtuose de la Kora.

Depuis 2005, il joue avec le batteur Mokhtar Samba (enregistrement d'un DVD live au Canal 93 à Bobigny) et fait de nombreux concerts en Europe et en Afrique.

Les tournées internationales avec Souad Massi s'enchainent à de multiples projets tels que la participation à l'hommage rendu au groupe *Nass el Ghiwane* orchestré par Safi Boutella, l'animation des Journées départementales des musiques actuelles en région PACA autour des musiques africaines et de nombreuses collaborations avec les artistes marseillais.

Dès 2008, il intervient à la Cité de la Musique de Marseille.

A partir de 2014, il joue dans les concerts de Miss Paillette et en 2015 il collabore à la création de l'album **Les Bobos**.



# MISS PAILLETTE EST PASSÉE PAR LÀ...

- **Marseille (13)**

Théâtre de Lenche • Bibliothèque du Merlan • Bibliothèque La Grognarde • Centre de loisirs le petit Camaïeu • Artega tremplin artistique • Théâtre Tatïe • Festival Les festives • Divadlo théâtre • Théâtre de la ferronnerie • Strapontin théâtre • Festival La rue du rock

- **Neuchâtel (Suisse)**

Centre culturel Le Pommier

- **Bourg les Valence (26)**

Festival Vice et Versa

- **Aubagne (13)**

Fête de la musique avec Nomades Kultur Production

- **Aix en Provence (13)**

Bibliothèque La Méjanès

- **Miramas (13)**

Médiathèque

- **Blesles (43)**

Festival *Les apéros de Blesles*

- **Azé (71)**

Foyer pour autistes



**Mais aussi des écoles, des crèches, des centres de loisirs, des showcases.**

•







## LES ATELIERS DE MISS PAILLETTE

Plusieurs ateliers sont proposés par la Compagnie Preum'S en corrélation avec le concert :

•

### Atelier « éveil musical »

Cet atelier est dédié aux bébés et enfants en bas âge. Nathalie chante ses comptines et ses chansons, seule ou accompagnée de musiciens, et en toute intimité. Cela peut se faire en présence des parents ou dans des structures adaptées aux enfants.

• •

### Atelier « écriture de chansons »

Cet atelier se construit en complicité entre des enseignants/enseignantes du premier degré ou des animateurs/animateuses spécialisé(e)s et les artistes et techniciens/techniciennes de la compagnie. Il s'appuie sur une démarche pédagogique et artistique, allant de l'écriture poétique à la composition musicale (recherche harmonique et rythmique) et peut déboucher sur une représentation et/ou un enregistrement.

• • •

### Atelier « complet »

Cet atelier est un projet qui réunit plusieurs corps de métiers du spectacle vivant avec la participation des artistes et techniciens/techniciennes de la compagnie. Il aborde le travail d'écriture de chansons (voir atelier ci-dessus), l'illustration graphique, puis la création d'accessoire et de costumes.

➤ Il est préférable de le programmer au moins sur une année scolaire, ou sous forme de stage.

**Ces ateliers sont adaptés à tous les enfants, qu'ils soient avec leurs parents, dans des écoles, des centres sociaux, en hôpitaux, dans des institutions spécialisées pour des raisons physiques et/ou mentale, etc.**

•



Nathalie s'intéresse à la pédagogie de l'enfant et tout particulièrement à la démarche d'Emmi Pikler. Pour cela, elle se documente et suit des formations proposées par l'association Pikler/ Loczy France.





# L'ÉQUIPE ET LA TECHNIQUE DE MISS PAILLETTE

## Sur la scène

Nathalie Paillet chant, accordéon, basse  
Jeff Kellner guitare, sampler

## Pour la scène

Nina Langhammer création costumes  
Svetlana Boïtchenkoff régie lumière  
Nicolas Dick régie son

## Autour de Miss Paillette

Elzazimut création graphique  
Hugues Jousselin guitare, chœur et voix sur le CD  
Antoine Nicolas teasers, clips  
Chris Boyer photographies  
Dimitri Tolkien-Paillet logos  
Véro Flye Sainte Marie rédactionnel  
Joëlle Vandoorne chargée de production

•

## La technique

Pour des raisons d'autonomie, la compagnie Preum'S est  
pourvue d'une sono.  
Pour les lieux équipés, se référer à la fiche technique.

Espace scénique 2m X 6m

Jauge public à évaluer selon l'organisateur

Age 3 mois > 3 ans / 3 > 6 ans / 6 > 9 ans / Ou tous ensemble!

Des extraits du spectacle  
sont disponibles sur simple  
demande par mail.

## Contact

06 20 04 54 22  
[petitpoids@preums.org](mailto:petitpoids@preums.org)

•

Concert disponible toute l'année.

•





# LA FICHE TECHNIQUE DE MISS PAILLETTE

## BESOINS TECHNIQUES

1 Sono complète adaptée en puissance au lieu  
2 Micros pour les amplis  
2 DI (type BSS) (ACTIVE)  
2 (ou 1) Retours  
Alimentation secteur

## RÉGIE SON FACADE

Console numérique ou analogique 16/8  
Multipaire 16/8 minimum

## PERIPHERIQUES et INSERTS si console analogique

Reverb : Type spx 990 ou pcm x2  
Compression : 2 voies type drawmer, dbx  
EQ 31 bande x 5

## BACKLINE nous venons avec :

1 Ampli guitare  
1 Ampli basse (facultatif si DI disponible sur place)  
1 sampler  
2 pieds de micro

•

## PATCH

1/ **sampler** di  
2/ **basse** di ou ampli  
3/ **guitare Jeff** sm57  
4/ **voix Jeff** sm58  
5/ **accordéon micros fournis** xlr  
6/ **voix Nathalie** micro fourni besoin d'une alimentation fantôme (alimentation fournie au cas où), sinon SM57 fourni.

## Si il y a des retours

Aux 1 retour 1 : Nathalie  
Aux 2 retour 2 : Jeff  
Sinon, un retour au milieu.

## Contact Artistique

**Nathalie Paillet**  
06 20 04 54 22

## Contact Technique

**Jeff Kellner**  
06 07 40 35 08



# CONTACT

•  
**COMPAGNIE  
PREUM'S**

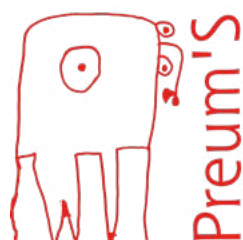
06 20 04 54 22  
petitpoids@preums.org  
64 rue des Bons Enfants  
13006 Marseille  
f Nathalie Paillet

•  
**TECHNIQUE  
JEFF KELLNER**

06 07 40 35 08  
woossay@gmail.com



•  
**MISSPAILLETTE.ORG**  
•



**PHOTOS**  
CHRIS BOYER

**CRÉATION GRAPHIQUE**  
EL ZAZIMUT

**RÉDACTIONNELS**  
VÉRO FLYE SAINTÉ MARIE  
NATHALIE PAILLET

**LICENCE**  
2-140678

**NAF**  
9001Z

**SIRET**  
478 772 684 00021